

Fiche technique

Allemagne - 2004 - 1h20

Réalisateurs :

Piet De Rycker & Thilo Graf Rothkirch

d'après l'œuvre de **Klaus Baumgart**

Musique :

Hans Zimmer



Résumé

C'est l'été. La petite Laura, âgée de 7 ans, vient d'emménager avec sa famille dans une nouvelle ville, où elle a du mal à se faire des amis.

Un soir, elle recueille et soigne une étoile tombée du ciel. Toutes deux vont devenir des amies inséparables.

Mais une étoile ne peut pas vivre sur Terre et, au grand désespoir de Laura, son étoile va perdre petit à petit son éclat. Aidée de son ingénieux voisin Max, Laura trouvera la solution pour rendre l'étoile à son espace naturel : le firmament.

C'est ainsi que l'étoile pourra étinceler à nouveau, chaque soir, pour le

L E F R A N C E

plus grand plaisir de Laura et de son nouvel ami.

Critique

Née de l'imagination de Klaus Baumgart, illustrateur pour enfant, **L'Étoile de Laura** n'est pas près de s'éteindre. L'album *Lauras Stern* a été publié en 1996, il a remporté un énorme succès en Allemagne et a été traduit dans plus de 25 langues.

Thilo Graf Rothkirch et Piet de Rycker, coréalisateurs de **Plume, Le Petit Ours polaire**, ont tout naturellement décidé de transposer l'histoire de Laura sur grand écran.

Trois années et trois cents personnes ont été nécessaires pour donner vie à cette jolie rencontre entre ciel et terre. Le film a été entièrement réalisé en Allemagne, et même le grand compositeur Hans Zimmer, primé à plusieurs reprises pour son travail outre-Atlantique, s'est lancé dans l'aventure. L'animation a été pilotée par ordinateur, les personnages humains et les décors ayant été dessinés au crayon avant d'être numérisés.

(...) Empreint de poésie et de tendresse, **L'Étoile de Laura** est plus particulièrement destiné aux petits mais comme le dit le réalisateur Thilo Graf Rothkirch : «Nous aimons tous regarder les étoiles dans le ciel, non ?»

Amandine Beaumenay
www.annecy.org

(...) Ce dessin animé drôle et tendre est un vrai bonheur à regarder. Les images sont superbes et la musique très agréable à écouter. Un film qui plaira aux plus jeunes

d'entre vous.

Nathalie Lescaille
www.momes.net

Levez-les yeux, elle veille sur vous...

L'adaptation cinématographique du conte de Klaus Baumgart ne réserve a priori aucune surprise particulière en reprenant une thématique des contes pour enfants largement éculée : une petite fille sans amis, une grande ville qu'elle déteste, un voisin malicieux, des jouets pour compagnons, un monde imaginaire pour se réfugier... Mais pourtant, la magie opère. Grâce à une musique envoûtante, nous sommes happés et transportés dans le monde de Laura. Hans Zimmer (**Le Roi Lion, Le Dernier Samouraï, Gladiator**) signe en effet une bande son absolument magistrale. Et puis il y a cette étoile tombée du ciel, qui va changer la vie de Laura. Tour à tour meilleure amie, confidente, jouet, ange gardien, cette bonne étoile veille sur le monde de la petite fille tout en restant son secret. Mais l'étoile doit rejoindre le ciel pour ne pas s'éteindre...

Le réalisateur évoque ainsi un sujet délicat, - être loin de chez soi et de ses proches -, avec une jolie poésie, simple et naïve, sans jamais tomber dans la mièvrerie. Des personnages attachants servent une pluie de bons sentiments et d'émotions pures, qui toucheront, à coup sûr, les plus petits. Car la véritable force de ce film est là : il s'adresse aux enfants, et à eux seulement. Des dessins faits au crayon, peints à la main, pas de second degré ni d'humour décalé. C'est tout simplement «mignon». Et quand nos écrans sont envahis

par les productions Pixar et Disney, ce film, pur produit européen, laisse sur le monde de l'animation une vraie poussière d'étoiles...

Ludivine Le Goff
www.commeaucinema.com

L'avis de la presse

(...) cette histoire gentille où les jouets prennent vie saura charmer les plus petits et intriguer les inconditionnels d'Hans Zimmer.»

Alexis Trosset
Première n°344, page 60.

Apaisés par ce dispositif plus mignon que mièvre, les jeunes spectateurs seront bercés par l'ambiance musicale hypnotique.

Augustin Arrivé
Studio n°216, page 34

Le réalisateur

Piet De Rycker, adaptateur de **Quick et Flupke** (d'après Hergé) pour la TV et collaborateur occasionnel de Don Bluth (**Fievel**) s'est associé avec Thilo Graf Rothkirch, réalisateur de **Plume le petit ours polaire** pour, le bonheur des petits (et des grands), faire éclore **L'Étoile de Laura**.

Gilles Marchal
www.cnbd.fr

Filmographie

téléfilms
Quick et Flupke

long métrage
L'Étoile de Laura 2004